



**COLEGIO PARA ADULTOS
COMFAMILIAR DE NARIÑO**

Ciencias Sociales
UNIDAD: 4
CONQUISTA Y
RESISTENCIA INDÍGENA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

GUÍA DE APRENDIZAJE: Unidad 4 / Ciclo 4	DURACIÓN: 10 Horas.
COMPETENCIA: Comprender que la identidad nacional se construye a partir de un legado histórico.	RESULTADO DE APRENDIZAJE: Comprante los procesos de colonización en Colombia.

2. PRESENTACIÓN

Durante el transcurso de la presente unidad, si hay inquietudes, no dude en utilizar por lo menos el chat o el correo del tutor para que se comunique y resuelva sus dudas. En cuanto a los contenidos de nuestra materia de sociales, lea con atención estas lecciones y responda la pregunta al final de cada una y envíe las evidencias del Foro y la Wiki. El tema de esta unidad **“CONQUISTA Y RESISTENCIA INDÍGENA”**. Antes de realizar los contenidos de esta unidad pregúntese: ¿Cómo fue nuestro proceso de colonización y contacto con el mundo europeo? ¿Cómo influye esto en busca de una identidad como colombianos y americanos?

3. CONOCIMIENTOS PREVIOS

“Manejo de la plataforma”: foros, wikis, Wiki, seguimiento, comunicación o chat, usos de correo institucional del tutor, trabajo colaborativo. Los contenidos de la sociales del ciclo 3

4. CARACTERIZACIÓN

UNIDAD 1: El que hacer filosófico, Filosofía contemporánea y latinoamericana.			
LECCIONES	COMPETENCIA	INDICADOR	CRITERIO DE EVALUACION
1 - La empresa conquistadora.	Comprender que la identidad nacional se construye a partir de un legado histórico.	Determinar las causas generales que se dieron en la cultura Europea para que se diera el proceso de colonización en América.	Desarrollo las preguntas de las lecciones. Participo en el foro con sus aportes según indicaciones en la misma.
2 - Conquista del Caribe.		Identifica los acontecimientos y características de colonización del caribe.	Participo en la construcción de un escrito crítico colectivo “Nuestra identidad Latinoamericana, justicia y equidad” .
3 - Conquista de Centroamérica.		Identifica el proceso de conquista de centro América.	Quizz, 30% Evaluación, 30%
4 - Conquista de Sur América.		Explica como fue el proceso de conquista en Suramérica.	Lecciones, 20% Producto entregable: participación en el foro de discusión. 10%, participación Wiki 10%
5 - Conquista de Colombia.		Señala los acontecimientos más relevantes del proceso de colonización en Colombia	Forma de entrega: Espacio de envío dispuesto para la actividad en lecciones, Wiki y foro temático de la unidad. Nota: la sumatoria de las cuatro primeras unidades,



**COLEGIO PARA ADULTOS
COMFAMILIAR DE NARIÑO**

Ciencias Sociales
UNIDAD: 4
CONQUISTA Y
RESISTENCIA INDÍGENA

dan como resultado la nota final del periodo.

5. ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Descripción:

1. Lea cada lección de la presente unidad, entre a los recursos dispuestos para cada una de estas, desarrolle la pregunta de la lección.

Luego participe en el foro y en la Wiki. El propósito del foro y de la Wiki es reflexionar sobre “muestra identidad Latinoamericana”. Tenga en cuenta los contenidos de las lecciones y Desarrolle su participación del foro y de la wiki:

a. Participe del foro Unidad 1: lea las indicaciones, responda las preguntas: ¿Cuál es la identidad del Latinoamericano? Como definimos Hombre desde nuestra perspectiva como americanos? Y comente a por lo menos tres compañeros.

b. Participación en la wiki: ingrese a la wiki de la presente unidad. Vamos a realizar una reflexión en donde cada participante aportará elementos que son importantes para determinar qué elementos constitucionales tenemos.

6. GLOSARIO

identidad

nombre femenino

Circunstancia de ser una persona o cosa en concreto y no otra, determinada por un conjunto de rasgos o características que la diferencian de otras.

"crisis de identidad; no querían perder su identidad; a veces ni siquiera se llega a conocer la identidad de la víctima; entre las ropas del mendigo no había ningún certificado que aclarase su identidad"

Conjunto de rasgos o características de una persona o cosa que permiten distinguirla de otras en un conjunto.

"nunca revelará su verdadera identidad"

DEFINICIÓN DE IDENTIDAD NACIONAL

Identidad es una palabra de origen latino (*identitas*) que permite hacer referencia al **conjunto de rasgos propios** de un sujeto o de una **comunidad**. Estas características diferencian a un individuo o a un grupo de los demás. La identidad ta identidad nacional, por su parte, es una **condición social, cultural y espacial**; se trata de rasgos que tienen una relación con un entorno político ya que, por lo general, las naciones están asociadas a un **Estado** (aunque no siempre sea así).

La **nacionalidad** es un concepto cercano a la identidad nacional. Las personas que nacen en Brasil, por ejemplo, son de nacionalidad brasileña y tienen documentos legales que acreditan dicha condición. Estos individuos, por lo tanto, tienen identidad brasileña.

Sin embargo, el aspecto más simbólico de la noción puede variar en cada caso. Una persona que nace en Brasil (tiene nacionalidad brasileña) y a los cinco años de edad se marcha al exterior, puede perder o descuidar, con el paso del tiempo, su identidad nacional. Si dicho sujeto, después de pasar sus primeros cinco años de vida en Brasil, vive los cuarenta años siguientes en Australia, sin regresar nunca a su tierra natal, es probable que mantenga su **nacionalidad** desde el punto de vista jurídico, pero no su identidad social o cultural.

En otros casos, la identidad nacional puede existir **sin que esté certificada por un documento legal**. Los gitanos pueden hablar de identidad nacional pese a que su **nación** no cuenta con un territorio propio o un Estado que los ampare como colectivo social. Un hombre, por lo tanto, puede tener nacionalidad española o de cualquier otro país e identidad gitana.

Retomando el concepto puro de **identidad**, es importante resaltar que uno de sus *matices* fundamentales es la visión que una persona tiene sobre sus propias características, cómo cree que los demás la perciben cuando la ven, cuando la escuchan, cuando tratan con ella. Es justamente este aspecto tan personal, tan privado, el que afecta de manera incuestionable la **rigidez de la identidad nacional**; ni siquiera es necesario haber vivido en un país para sentirse parte del mismo, aunque esto no se dé muy frecuentemente.

Si bien el intercambio **cultural** ha tenido lugar desde hace cientos de años, como se puede comprobar investigando acerca de la vida de escritores y compositores, los avances tecnológicos en el ámbito de las comunicaciones facilitan cada vez más el acercamiento a otras tierras sin necesidad de moverse de la propia. Internet nos permite aprender de una forma que



**COLEGIO PARA ADULTOS
COMFAMILIAR DE NARIÑO**

Ciencias Sociales
UNIDAD: 4
CONQUISTA Y
RESISTENCIA INDÍGENA

hace tan sólo unos años tan sólo la ciencia ficción podía describir, y esto repercute en una riqueza que debilita cada vez más **las cadenas que separan a una nación de otra.**

Para quienes han nacido en la era de la televisión, palabras de origen extranjero como “stop” o “play” nunca fueron extrañas; del mismo modo, han sabido incorporar “email”, “Internet” y “streaming”, entre tantos otros términos, para adaptarse a las crecientes posibilidades que ofrece la tecnología. Algo similar ocurre con los géneros musicales: una pareja de japoneses bailando tango en un teatro de Kyoto resulta tan común como un español interpretando un rap escrito por él mismo, en su propio idioma.

¿Cuánto queda de identidad nacional en estos últimos dos ejemplos? Si se toma en cuenta la cantidad de horas necesarias para entrenarse en una disciplina como el baile o el canto, en el caso de una persona que dedica su vida a estudiar un estilo creado *a miles de kilómetros de su hogar*, en otra época, con un contexto sociocultural absolutamente diferente y en otro **idioma**, seguramente dichas personas no tengan mucho tiempo disponible para la *danza nenbutsu* o el *cante jondo*. La pregunta es, por lo tanto, si es necesaria, o positiva, la identidad nacional.